

Va plus loin!

Maintenant, tu vas travailler avec un partenaire pour créer ta propre bande dessinée de Tintin!

Les personnages dans cette bande dessinée seront ceux qui sont dans les histoires de Tintin — Tintin, Capitaine Haddock, Milou, Professeur Tournesol, et Dupont et Dupond.

Ton histoire doit avoir au moins 30 cases.

Voici le sujet de ton histoire : quelqu'un a laissé échappé de la pollution toxique dans la rivière Elbow! C'est à Tintin de trouver le criminel. Vous pouvez créer ton propre criminel.

Commence le brouillon de cette histoire avec un graphique de l'intrigue.

Assurez-vous qu'à la fin de l'histoire, le problème est résolu.

Ton histoire doit comprendre au moins trois différentes preuves scientifiques qui mènent Tintin sur la bonne piste.

P.ex., échantillons de sol, traces de pas, traces de pneus, écriture, empreintes digitales, échantillons de tissu, analyse d'encre, etc.

Les dessins peuvent être faits à la main, ou bien avec Comic Life. Pour ce dernier, tu peux dessiner des bonshommes ou utiliser des jouets de Tintin devant une arrière-scène.

Consulte le guide d'évaluation qui suit pour assurer d'avoir répondu à tous les critères.

Évaluation

Structure x 2				
5	4	3	2	1
<p>L'histoire se déroule en séquence logique</p> <p>Le dialogue et le texte narratif sont créatifs et reflètent le scénario</p>		<p>Élément déclencheur présent</p> <p>La plupart des évènements sont cohérents</p> <p>Détails généraux, mais importants</p>		<p>Des éléments manquent</p> <p>Contexte n'est pas clair</p> <p>Évènements et détails absents ou obscurs</p>
L'information scientifique x2				
5	4	3	2	1
<p>L'information est complète; les détails et les preuves sont précis et pertinents</p> <p>Démontre une connaissance des concepts appris en sciences</p>		<p>Quelques preuves ne sont pas incluses</p> <p>Les preuves ne sont pas appropriées pour la situation</p>		<p>Il n' y a pas de preuves appropriées</p>
Éléments graphiques x 2				
5	4	3	2	1
<p>Les dessins sont composés avec beaucoup d'originalité</p> <p>La qualité du découpage, des dessins, et de la finition est excellente</p>		<p>Les dessins sont assez originaux</p> <p>La qualité du découpage, de dessins et de la finition est bonne</p> <p>La bande dessinée est colorée avec une certaine attention</p>		<p>Les dessins sont non colorés</p> <p>Peu d'effort dans la présentation visuelle</p>
Usage				
5	4	3	2	1
<p>Peu d'erreurs d'orthographe – clarté non diminuée par les erreurs</p> <p>L'écriture est facile à lire</p>		<p>Quelques erreurs d'orthographe</p> <p>L'écriture est assez lisible</p>		<p>Plusieurs erreurs d'orthographe</p> <p>L'écriture est difficile à lire</p>