

Révision – Preuves et recherche

1. De ce que tu as appris à l'école en plein air et dans la classe, dresse une liste des indices qui peuvent montrer qu'il y avait un humain ou un animal dans un milieu.

Preuves des activités humaines	Preuves des activités des animaux
-traces de pas -empreintes digitales -notes écrites -échantillons de sol -échantillons de tissu -traces de pneu -sang	-traces des pattes -échantillons de sol -poils -crottes -environnement (les traces contres les arbres/l'herbe/gazon) -marques de griffes et canines -sang

2. Comment peut-on dégager la vitesse et la direction de quelqu'un selon les traces de ses pas? Dessine quelques exemples.

-l'enjambée est grande

-l'empreinte est plus profonde

-on regarde de quel coté sont les orteils et le talon

3. Explique la différence entre les observations et les inférences. Donne au moins trois exemples de chacun.

Observation= ce que tu peux **voir**. Souvent c'est une description qualitative ou quantitative (adjectifs)

Exemples :

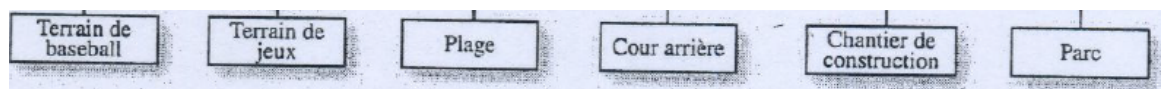
- La trace est grande.
- Elle mesure 42 cm.
- Il y a des petites roches oranges.

Inférence = ce qu'on pense est arrivé selon les indices. Souvent on utilise des verbes.

Exemples

- La trace a été faite par un garçon ou un adulte.
- Il vient d'un terrain de baseball.
- Il courait.

4. Classifie l'information des échantillons de sols suivants :



5. Explique comment l'encre dans les divers stylos est différente, ce qu'on a appris dans cette expérience, et comment les policiers peuvent utiliser cette information pour trouver un criminel.

En faisant l'expérience de la chromatographie, ils peuvent voir de quel genre de stylo a été utilisé. Les détectives vont les comparer avec l'échantillon de la scène. Ils peuvent ensuite recherché où le stylo a été manufacturé et vendu.

6. Quand les détectives comparent l'écriture, à quelles parties font-ils attention? Comment peuvent-ils savoir qui a écrit une note? Dessine des exemples.

- Les boucles
- Le point des « i » et des « j »
- La pente des lettres
- L'espacement
- Le croisement des « t »
- La taille des lettres

**Les détectives vont comparer la note de la scène avec des échantillons des suspects.

7. Quelle est la différence de la structure de différentes sortes de tissus? Dessine des exemples. Comment est-ce que les différents types de tissus réagissent au feu?

Tricoté

et

Tisser

- Tricoter : les boucles de fil sont attachées – c'est extensible
- Tisser : entrelacé les fils, mettre un sur l'autre, puis dessous le prochain, puis sur le prochain, etc
- Feutre : pas d'organisation des fils, ils sont mis ensemble avec la pression

*Les fibres naturels (le coton, le lin, la laine) brûlent comme le bois tandis que les fibres synthétiques (nylon, polyester) fondent comme le plastique.

8. Qu'est-ce que les détectives comparent lorsqu'ils classifient les empreintes digitales? Quelles sont les quatre principales sortes d'empreintes digitales? Recueille au moins une empreinte de chaque sorte et explique comment tu sais que cela est une empreinte de cette sorte. (utilise le dos)

- Arquée – la régularité est comme une vague ou une colline, les arêtes entrent sur un côté de l'empreinte, montent au milieu, et sortent sur le côté opposé de l'empreinte. Il n'y a aucun delta

- Bouclée – la plus commune. Il ressemble une boucle. Les arêtes entrent sur un côté de l'empreinte pour former une boucle, ensuite les arêtes sortent du même côté de l'empreinte par lequel elles sont entrées. Il y a un delta.

- Volutée – comme une spirale. La régularité tourne autour comme une piscine de tourbillon. Il y a deux deltas

- Composée – La régularité est une combinaison de régularités telles qu'une volute et un arc, une boucle et un arc, ou une volute et une boucle.